

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система Северо-Енисейского района»

~~НЕ~~ ЧИТАЮЩАЯ МОЛОДЕЖЬ

«Рекомендательный аннотированный список литературы»



2023 год

~~НЕ~~ ЧИТАЮЩАЯ МОЛОДЕЖЬ

«Рекомендательный аннотированный список литературы»

Период юности и молодости сложный, многообразный и динамичный. Личность человека проходит становление, формируются базовые качества, отношение к миру, людям и себе. Этот процесс сопряжен с множеством внутренних и внешних конфликтов. Научиться их решать помогут молодому человеку интересные книги, в которых представлены впечатляющие драматические и поучительные судьбы их сверстников, выдуманные миры и антиутопии.

Данный информационный список включает в себя художественные произведения российских и зарубежных авторов, среди которых бестселлеры последних лет, изданные на многих языках мира, имеющиеся в библиотеках ЦБС.

Список предназначен для широкого круга читателей.

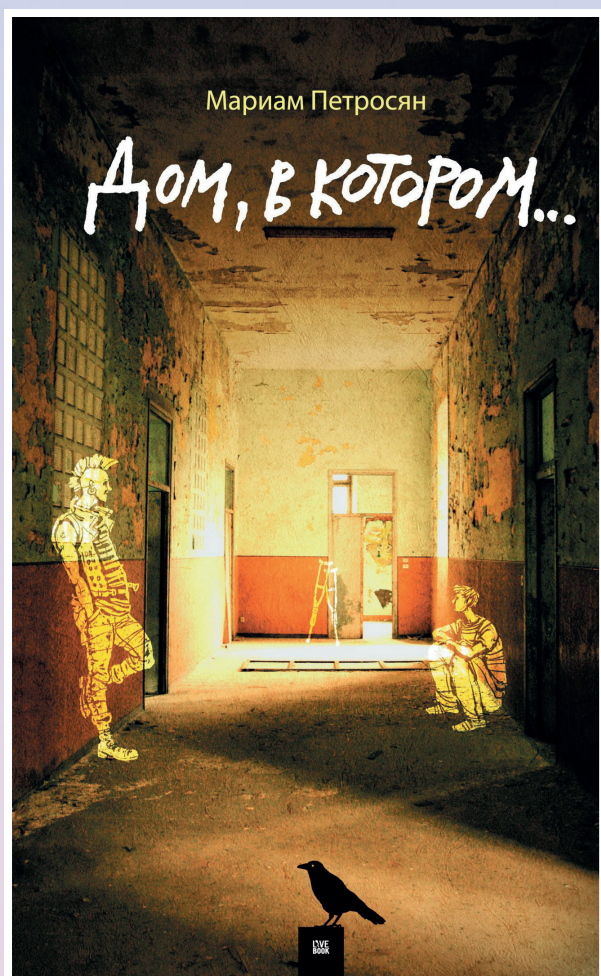




Форман, Г. Если я останусь / пер. с англ. А.Олефир. – Москва.: Эксмо; СПб.: Домино, 2012. – 256с.

В книге «Если я останусь» есть элемент фантастики: семнадцатилетняя Мия со своей семьей попала в автокатастрофу, душа девушки рассталась с телом и наблюдает за всем происходящим со стороны. Родители с маленьким братиком умерли, а ей предстоит сделать выбор: уйти в иной мир со своими близкими или бороться и продолжить жизнь – с любимым. И поскольку в подростковом возрасте все мы много думаем о любви и смерти, юный читатель напряженно ожидает, куда же отправится главная героиня, уже осознавшая, что «Смерть – это легко. Жизнь намного сложнее».

Наличие: Аб, ф5, Истоки



Петросян, М. Дом, в котором...._ Москва.: LIVEBOOK/Гаятри, 2012. – 960с.

У «Дома, в котором» Мариам Петросян тысячи поклонников, которые в Сети устраивают «Ночи сказок», по-своему иллюстрируют книгу и говорят о «Доме» как о главном факте своей жизни. Мистико – реалистическая книга о приюте на отшибе провинциального города. Никому не нужные дети, которые сотворили свой собственный мир со сложными причинно-следственными связями, чтобы не выходить в реальный мир. Читатель привыкает к магическому реализму истории, но финал остается непредсказуемым. Он в духе всей истории, и в то же время совсем из ряда вон.

Наличие: Аб

Сэлинджер, Дж.Д. Над пропастью во ржи/ пер. с англ. – Москва.: Эксмо, 2020

Недлинная история Холдена Колфилда – это культурный код, который способен объединить множество поколений юных бунтарей, от хиппи до современных хипстеров. Это язык молодости и томительное предчувствие жизни.

Наличие: Аб, Дб, ф2, ф3, Истоки.



Зусак, Маркус. Книжный вор/ пер с англ. – Москва.: Эксмо, 2019. – 608с.

Книга о силе слов и о том, как литература питает нашу душу. История начинается в Германии в 1939 году, когда в воздухе застыло ожидание катастрофы и у Смерти очень много работы... А будет ещё больше.

Наличие: Аб, ф4, Истоки





Фоер, Дж.С. Жутко громко и запредельно близко / пер. с англ. В. Арканова / Фоер Дж. С. - Москва : Эксмо, 2007. – (Интеллектуальный бестселлер).

В своем романе Джонатан Сафран Фоер рассказывает о мальчике по имени Оскар, который потерял отца во время теракта 11 сентября. Это книга о любви, принятии и вечном поиске смысла жизни.

Наличие: Аб



Эшер, Джей. 13 причин почему/ пер. с англ. М. Балабановой / Джей Эшер. - Москва : АСТ, 2018. - 352 с. - (13 причин).

«13 причин почему» Джей Эшер – один из самых обсуждаемых в среде подростков романов. История заставила тинейджеров задаваться сложными вопросами: какое влияние каждый из нас оказывает на жизнь других людей? Как от наших слов и действий зависят их судьбы?

Однажды Клэй Дженсен находит на крыльце своего дома странную посылку. Внутри – несколько аудиокассет, которые станут роковыми в судьбе юноши. Тринадцать человек. Тринадцать причин. Тринадцать историй, рассказанных Ханной Бэйкер, девушкой, которой уже нет в живых.

Наличие: Аб, ф3, Истоки

Брэдбери, Р. Вино из одуванчиков :
роман/ пер. с англ. А. Оганяна / Р.
Брэдбери. - Москва : Эксмо, 2018. - 352
с. - (16+).

Одно лето глазами мальчишек из американской глубинки. Книга о детстве и старости, об ощущениях жизни, растворенном в старых фотографиях и улыбке матери, о пыльной травинке и играх с друзьями. О радости быть, дышать, о том, что не нужно омрачать лето пустыми тревогами, о мимолетности нашей жизни перед лицом вечной Вселенной. Классика американской литературы.

Наличие: Аб, ф2, ф3, ф5, Истоки



Рот, Вероника. «Дивергент»: роман/
пер. с англ. – Москва.:Э, 2016. – 416с.
(Жестокие игры. 16+)

Эта история о любви двух подростков: девушке Трис и юноше Четыре. Их объединяет не только бунтарство, но стремление познать самих себя. Эта книга учит нас любить, не смотря на все препятствия, которые подставляет нам жизнь. Та, глубина мыслей, которая присуща этому произведению иногда действительно поражает. Если вы хотите действительно круто провести и с пользой провести свое время – то почитайте «Дивергента» и вы, несомненно, влюбитесь в главных героев и будете с трепетом наблюдать за их взлетами и падениями, а когда закончите чтение – обязательно поставите на полку ваших самых любимых книг.

Наличие: Аб, ф1, Истоки

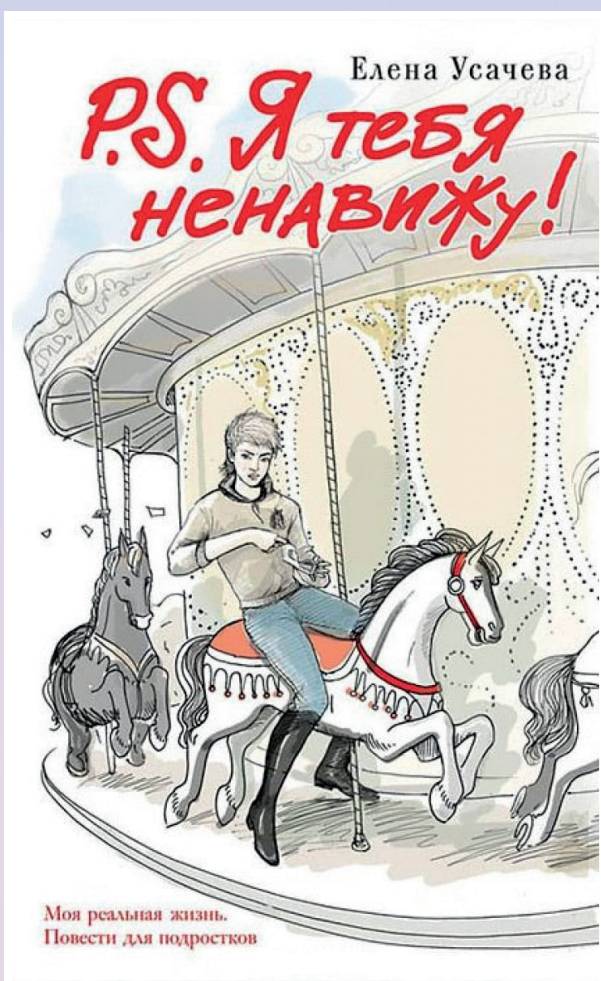




Стефени, Майер. Сумерки/ пер. с англ. А.Ахмеровой/ Майер С. – Москва.: АСТ: АСТ МОСКВА, 2010. – 448 с.

Эта книга номер один у молодежи не только Европы, но и Америки. Вампирская сага, которая, состоит из четырех романов и уже не первый год находится среди бестселлеров. Это история о любви между симпатичным вампиром и школьницей. Причем вампир здесь – настоящий идеал: красивый, умный, благородный, да еще и вегетарианец. Да-да, человеческую кровь он не пьет... На любовь девушки также претендует оборотень, и аж в четвертой книге бела, главная героиня решает, с кем остаться.

Наличие: ф3



Усачева, Е.А. P.S. Я тебя ненавижу!/ Е.А.Усачева. – Москва.: Эксмо, 2021. – 384 с. – (Коллекция чувств)

Ты никогда не думала, что ненавидеть можно из-за сломанной любимой карусели, разбитой фарфоровой куклы, выброшенной точилки? Оказывается, можно. Десять лет, вся школьная жизнь, была отдана Элей ненависти. Она ненавидела его с первого класса за то, что брал её вещи, с седьмого – за то, что вообще существовал. Девушка пыталась сломать его, но все чаще ломала себя. Останавливаться она не умела и шла к заветной цели – стереть Сашку с лица земли. По чудовищной прихоти судьбы у неё это почти получилось...

Наличие: До, Аб, ф5, ф6, ф7, ф8, ф10.

Аромштам М.С. Жена декабриста
предисл. Н.Александрова/ Аромштам
М.С. – Москва.: Компас Гид, 2011. – 256с.

Глубокая женская книга, поэтому ее можно перечитывать несколько раз, открывая для себя все новые и новые нюансы, и воспринимается она как глоток свежего воздуха.

Три поколения женщин, которые должны сделать очень непростой выбор. И каждый раз дети ошибаются также как и их родители, хотя пытаются избежать этих ошибок. Роман о жертвенности и верности, о любви, пронизывающей и заполняющей пространство, о хрупкости человеческой души. Роман может оказаться откровением о «временах застоя», о времени жестокой реальности.

Наличие: АБ

Костевич, Леон. Когда
кончается джаз: повесть/ Л.Костевич. –
Москва.:Аквилегия-М, 2019. – 160с.

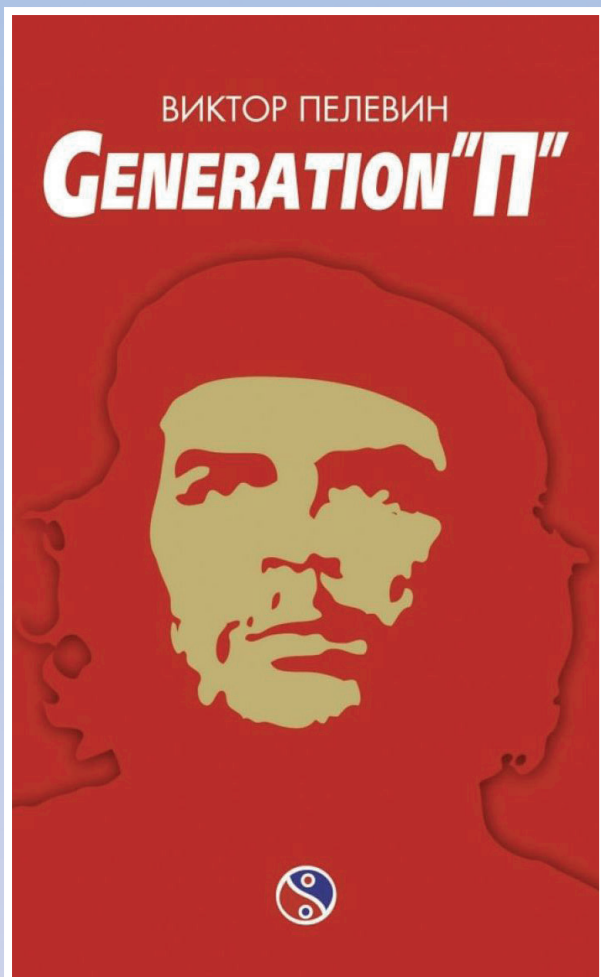
Избили десятиклассника Мишку Снегирева, парень попал в реанимацию. Чтобы разобраться в ситуации следователь приходит в школу. Одноклассница Миши Маша Прохорова стремится помочь найти виновного. Ей придется переосмыслить представление о себе, друзьях и нравственности сегодняшнего времени. Если какой - либо поступок считался низостью вчера, то в настоящее время – это норма. Это действительно так или нет? Леон Костевич в своей повести очень правильно охарактеризовал человека: «Кто-то сказал: у человека есть три характера тот, который ему приписывают окружающие, тот, который он сам себе приписывает и тот, что есть на самом деле».

Наличие: фЗ

Жена декабриста

Аромштам Марина

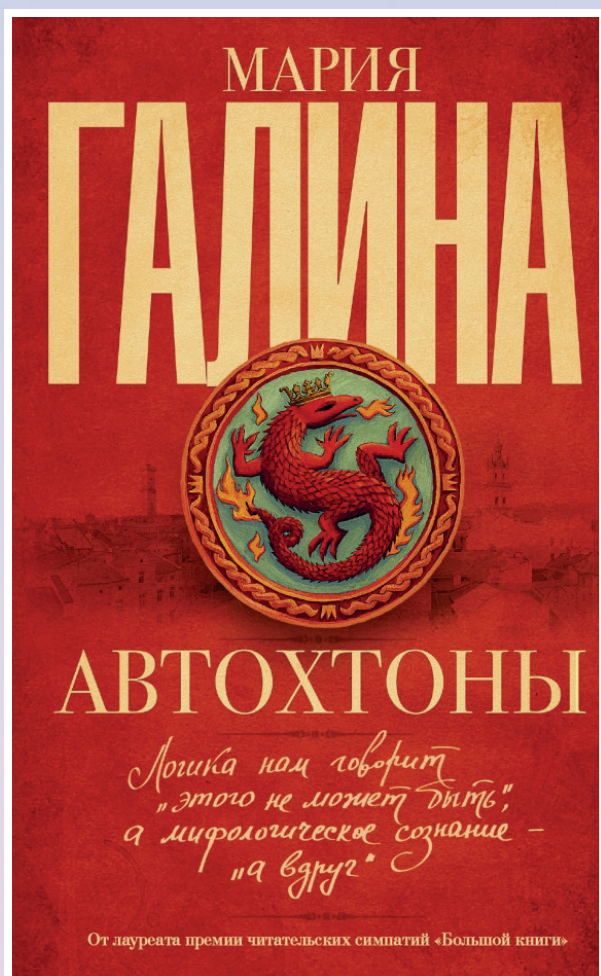




Пелевин, В. Generation «П»: роман/ В.О. Пелевин. –М.: Эксмо, 2009. – 352с.

Generation «П», ставший культовым в молодежной среде, посвящен явлению, проникшему во все поры нашей повседневной жизни, - рекламе. Многие склонны просто отмахиваться от нее, как от назойливой мухи, считая чем-то несерьезным. Но разве в нашу речь уже не вошли рекламные слоганы? Разве «рваная стилистика» рекламных клипов не влияет на наше сознание? Герой романа Вавилен Татарский полагает, что ему известна подлинная цена рекламы – ведь он ее создает. Но ему и в страшном сне не может привидеться истинная сила джинна, выпущенного им из бутылки.

Наличие: Аб, ф3, Истоки



Галина, М.С. Автохоны: роман. – Москва.: АСТ, 2015.- 352с. – (Книга, которую ждали).

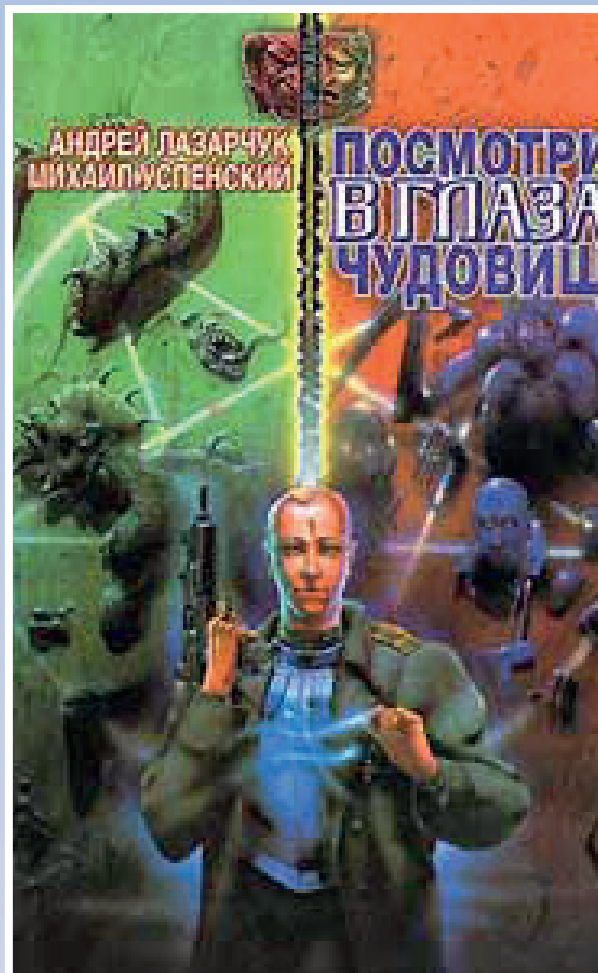
Еще одна книга-альтернатива, на этот раз хитросочиненным фантастическим мирам в духе Нила Геймана. Безымянный город, таинственный герой, интриги, неожиданные повороты, локальная мифология – и, наконец, загадочные автохоны.

Наличие: Аб

Лазарчук, А.Г. Посмотри в глаза чудовищ: фантастические романы. – Москва.: ЭКСМО, 2003. – 832с.- (Шедевры отечественной классики).

Прекрасная альтернатива как развлекательному фэнтези, так и книгам про криптоисторию. Здесь будут драконолюди, философский камень, экшн и Николай Гумилев в качестве главного героя.

Наличие: Аб, Истоки



Елизаров, М. Библиотекарь: роман. – Москва.: АД МАРГИНЕМ ПРЕСС, 2012. – 432с.

Книга местами жесткая и маркирована 18+, но если одиннадцатиклассник начал читать неконформистскую альтернативную прозу (например, Чака Паланика), то ему обязательно понравится brutalный роман о книгах Силы и библиотекарях с боевыми топорами.

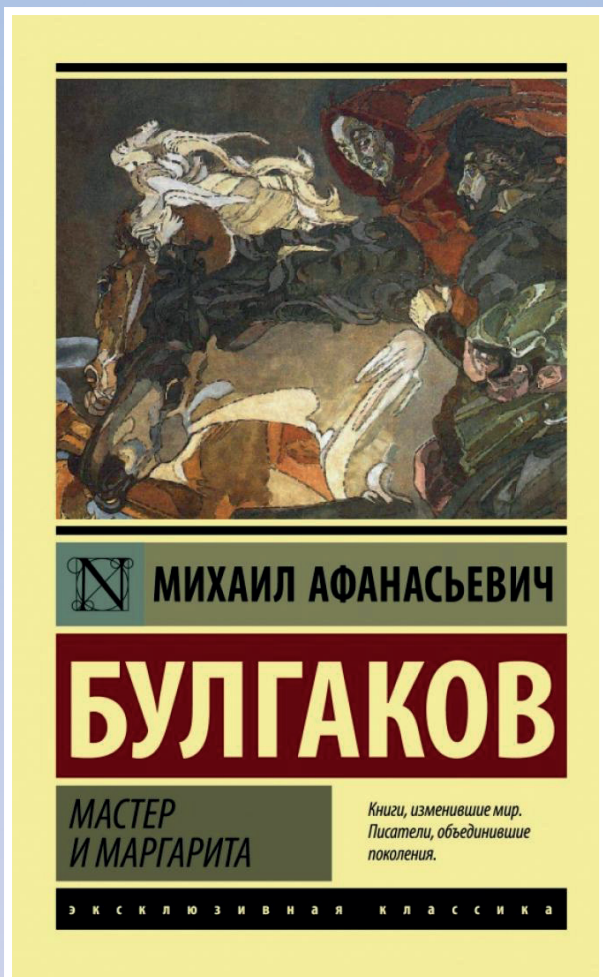
Наличие: Аб



**Булгаков, Михаил.
Мастер и Маргарита.**

Это произведение в представлении не нуждается. Но всё же... Добро и Зло, Бог и сам Сатана, любовь и расставание. Каждому своё. Всё вроде понятно, и в то же время – необъяснимо. Если в вашем романтическом сердце ещё живет любовь, или когда-нибудь жила, то непременно прочтите эту удивительную повесть о Мастере и его Маргарите.

Наличие: Аб, ф1, ф2, ф3, ф5, Истоки



**Вестерфельд, С. Уродина/ пер. с англ.
Сосновской. – Москва.: Эксмо. – 2011.
-480с.**

Мир будущего. Человеческая цивилизация рухнула и снова возродилась. Теперь мир стал совершенно другим. Города, утопающие в зелени, аэромобили, скользящие по воздуху. И самое интересное – практически все люди головокружительно красивы, кроме одной «красотки» Тэлли Янгблад. Это не новая раса людей с генетической мутацией, это не обман зрения, это – просто операция «красоты». Но что делать тем, кто слишком молод для операции? Тэлли придется пройти далекий и опасный путь, попасть в загадочный Дым, пойти против своих родных и всего мира. И, наконец, показать людям настоящую красоту.

Наличие: Аб, ф2, ф3



Вестерфельд, С. Красавица/ пер. с англ. Н.Сосновской. – Москва.: Эксмо; СПб.: Домино, 2011. – 416с.

Вот уже много лет на свете нет некрасивых людей. Ну, если не считать подростков. На шестнадцатый день рождения каждый получает поистине королевский подарок – прекрасную внешность и идеальное здоровье. И никто из них не догадывается, какую цену все они заплатили за столь прекрасную жизнь. Ведь те же врачи, которые делают их красивыми, одновременно вносят кое-какие изменения в их разум...

Наличие: Аб, ф3, Истоки



Хокинг, С. Кратчайшая история времени/ пер. с англ. Б. Оралбекова/ Хокинг С. – СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2009. – 180с.: ил. – 262с.

«Мы живем в странной и удивительной Вселенной. Нужно недюжинное воображение, чтобы понять и оценить ее возраст, размеры, бурный нрав и красоту».

Профессора объясняют простым языком даже самые сложные вещи из астрофизики. Из «Кратчайшей истории» вы узнаете, почему пространство искривляется, черных дыр никто не видит, а Вселенная постоянно расширяется.

Наличие: Аб





Приятного вам и увлекательного чтения!

Не читающая молодежь: информационный список литературы/ МБУ «ЦБС» Северо-Енисейского; сост. Библиограф И.В.Пестова. – Северо-Енисейский, 2023.



663282,
Красноярский край,
гп Северо-Енисейский
ул. Ленина, 52
тел. 8(39160)21-0-86
8(39160)21-2-29
E-mail: cbs-se@inbox.ru

